

RAMILLETE
GRACIOSO.

COMPUESTO DE ENTRE-
MESES FAMOSOS, Y BAILES
ENTREMESADOS.

POR
DIFERENTES INGENIOS.



Año

1643.

Con licencia, En Valencia, por Sylvestre
Esparsa, en la calle de las Barcas.

Vendese a la puerta de M. Jalenas.

A P R O B A C I O N

P O R orden de V. S. el señor Vicario General, he visto los Entremeses contenidos en este Tomo, y en ellos no ay cosa contraria à nuestra santa Fè Catolica y buenas costumbres: y assi podrà V.S. servirse en dar la licencia que piden para que se imprima. Fecho en Valécia, en el Conuento de N. Señora del Remedio, Orden de la santissima Trinidad. A 25. de Agosto. Año 1643.

*El M. F. Iuan Ba. Palacio
Calificador del Santo Oficio*

Imprimatur.

Potest imprimi:

Dof. Dolz Vic, Genl.

Querol R. Fisc. Adoc

LOS ENTRE- MESES, Y BAILES

que se contienen en este Libro,
son los siguientes.

<i>Los Trages. fol.</i>	7.
<i>El Botero. fol.</i>	17.
<i>El Barbero. fol.</i>	24.
<i>La Socarrona. fol.</i>	33.
<i>Los Alcaldes cojos, y tuertos. fol.</i>	46.
<i>Baile del Alcaldillo. fol.</i>	58.
<i>El Marido Fantasma. fol.</i>	65.
<i>Baile de mitrintabara. fol.</i>	75.
<i>El Letrado. fol.</i>	81.
<i>Baile de quatro mugeres. fol.</i>	91.
<i>El Alcalde Cosme Parrado. fol.</i>	97.
<i>Baile del Licenciado Enero. fol.</i>	107.
<i>Baile del Caçador de pedigueñas. fol.</i>	113.
<i>Baile de los Animales. fol.</i>	122.
<i>Baile de la Comedia. fol.</i>	129.
	<i>Bail</i>

Baile del Infierno. fol.	136.
La Xacara. fol.	145.
Xacara del Zurdillo de la costa. fol	157.
El Murmurador. fol.	161.
La Venta de Viueros, y Alcalde de Sacas. fol.	170.
Los Vocablos. fol.	177.
El Marques de Fuenlabrada. fol.	189.
El Despejado, y la Gallega. fol.	200.
Don Satisfecho, el moño, y la cabellera: fol.	210.
La Podrida. fol.	219.
El Viudo Consolado. fol.	230.

F I N.